

STAGE DU 25, 26 ET 27 OCTOBRE
2021 (PRÉ-STAGE LE 24)

Imagine le monde.



ET SI AU CREUX DE TON ÉCRITURE
S'INVENTAIT L'AVENIR?

Secteur Poésie écriture GFEN

avec la participation de la Plateforme Toulouse citoyens
solidaires, des Labos de Babel
et le soutien d'Espaces Marx

**6 cheminement louis Auriacombe <m>Reynerie 31100
Toulouse**

Renseignements et inscriptions :

Michel Poletto : 06 18 49 20 59

Christine Jeansous : 06 68 78 08 80

Martine Steinmetz : 06 73 78 77 86

TOUS CHERCHEURS, TOUS CRÉATEURS, TOUS CAPABLES

lundi 25 octobre: Comment se raconter le monde?

Comment l'écriture de fiction transforme-t-elle notre vie et réciproquement ? C'est aussi du frottement des langues que naîtront des possibles pour un futur habitable. "Aujourd'hui nous écrivons en présence de toutes les langues" (Edouard Glissant)

La fiction « *brasse les évènements comme un songe et les recompose au-delà du réel, dans l'espace violent de l'utopie. Car il s'agit bien de liberté, encore et toujours* ». Hubert Haddad

Rencontre avec **Jean-Daniel Dupuy**, écrivain (Ministère de la Pitié, éd. De la Mauvaise Graine, Invention des autres jours, éd. Attila ; animateur du Cabinet des Mythographes, Montpellier.)

Une soirée Mythécriture et fiction littéraire et cinématographique, participation de DEFI productions (Dire Écrire Filmer Imaginer)

mardi 26 : Le monde tourne, mais comment le faire pencher du côté de l'humain ?

Sortir d'une pensée réductionniste et réinterroger les rapports complexes que nous entretenons avec le monde.

Rencontre avec **Janine Guespin** autour de la pensée dialectique du complexe. Après avoir dirigé un laboratoire en Microbiologie de l'Université de Rouen, elle travaille avec de nombreux acteurs de la transformation sociale et développe des outils étonnants pour penser les pratiques et projets d'émancipation (*Complexité, dialectique et émancipation, Pratiques écomunistes et dynamiques émancipatrices*, éd. du Croquant.), soirée autour de cet ouvrage.

merc 27: Quelle est la place de la création dans les mouvements de lutte ? Construire de l'utopie, c'est agir pour de bon.

Rencontre avec avec NETSOLECO, LES SENS CIEL, FOLIES... (des mouvements d'économie sociale et solidaire, des acteurs culturels en lutte, des projets transformateurs....)

ACCUEIL CAFÉ DES POSSIBLES
ATELIERS 09H ET 14H

FRAIS PÉDAGOGIQUES

REVENU MENSUEL NON -ADHÉRENT ADHÉRENT

RESSOURCES RÉDUITES (RSA...) 30 € 20 €

INFÉRIEUR À 1200 € 70 € 50 €

ENTRE 1200 ET 1800 € 100 € 70 €

SUPÉRIEUR À 1 800 € 130 € 90 €

CONVENTION FORMATION PROFESSIONNELLE NOUS CONSULTER

HÉBERGEMENT: NOUS CONTACTER

POSSIBILITÉ DE REPAS SUR PLACE(9EUROS)

LES ATELIERS D'ÉCRITURE : SANS A PRIORI DE SAVOIRS OU DE
COMPÉTENCES, L'ATELIER EST UN LIEU OÙ CHACUN PEUT FAIRE L'EXPÉRIENCE
DE LA CRÉATION, MOBILISER SON IMAGINAIRE, RENCONTRER L'ÉCRITURE DES
AUTRES ET
S'APPROPRIER DES PRATIQUES PERMETTANT DE PARTAGER LE POUVOIR
D'ÉCRIRE.