



« Les CréEstives » en Trièves

Culture, Société, Education : Tous Créateurs !

Les Laboratoires de la Création

Le Groupe Français d'Education Nouvelle (GFEN), mouvement de recherche, de création et de (trans)formation, défend, contre l'esprit de fatalité, l'idée que l'Homme est acteur/auteur de son histoire ou qu'il peut le devenir. Son pari philosophique du « Tous capables » postule que chaque personne et chaque peuple a des capacités infinies de comprendre et créer.

Hors des critères usuels de réussite et d'échec, le GFEN propose une conception de la démocratie qui permet de penser l'homme, dans sa dimension singulière et sociale, à travers des apprentissages solidaires. Ainsi, se réactualise son combat fondateur pour une culture de paix et de partage de sens.

Afin de créer les conditions de la réussite de tous, le GFEN interroge les conceptions dominantes du savoir et de la création, repense les modes de transmission des savoirs et de la culture, invente des pratiques qui tournent le dos à l'idéologie des dons et de l'individualisme à outrance et ne profitent qu'à la réussite de quelques-uns.

Les ateliers du GFEN n'exigent aucun savoir faire préalable : chaque atelier, au travers de ses consignes, crée des conditions de création pour tou.te.s, alternant des moments individuels, des moments collectifs et des temps d'échange. Il est suivi d'un temps d'analyse. Ces moments d'échange ont pour but de s'approprier le dispositif d'atelier et de permettre ainsi à chacun.e de se réinventer des contraintes et des libertés pour créer. Ces ateliers ne sont ni thérapeutiques, ni analytiques, ils sont résolument tournés vers les processus de création, dans le prolongement de la longue expérience du GFEN.

Avec son expérience de formation/transformation, le GFEN relève le défi d'organiser dans un même temps :

- **un véritable stage de (trans)formation** conçu comme un laboratoire :
 - pour **vivre des pratiques de création** dans tous les domaines du champ culturel, comme du champ social ou éducatif – car ces champs-là sont indissociables – et à leur croisée, **s'apprendre à (re)devenir solidaires**,
 - pour expérimenter ensemble le pari philosophique « **Tous capables, Tous créateurs** » afin de concevoir des ateliers qui seront animés sur le territoire durant la durée du festival
 - pour **rencontrer un territoire, sa culture, son histoire, ses habitants**, afin d'échanger, mutualiser, inventer, jouer, penser et partager...
- **un festival où les pratiques et les enjeux de ce « Tous créateurs »** sont donnés à vivre, questionnés, débattus, afin que chacun-e, avec les autres, se fabrique ses outils de la transformation du quotidien. Un festival, **mêlant culture, social, éducatif... invitant les spectateurs à participer**, à vivre des ateliers de création, à débattre... autour de **spectacles, concerts, débats, expositions, films...**

Durant cette semaine de stage-festival, **chacun-e pourra choisir son itinéraire** entre poésie-écriture, arts plastiques, musique, danse, théâtre, clown... mais aussi créations sociales issues de luttes emblématiques pour reconquérir la dignité... **et se découvrir créateur et acteur de transformations.**

Dès maintenant, vous pouvez rejoindre l'équipe de préparation de ce stage festival et contribuer à l'aventure en présentant spectacle, concert, exposition, témoignage, film... dans l'un des trois lieux de spectacle mis à disposition par les communes de ce territoire riche d'histoire et de culture : le Trièves.

Les créateurs locaux seront le plus possible associés à cette initiative.

Conditions de participation au stage festival

- inscription possible à partir du 15 février 2019 – nombre limité à une soixantaine de participant.e.s,
- chaque stagiaire s'implique dans les chantiers de création et dans la mise en œuvre du festival,
- Le premier jour est le moment où s'élabore la construction du programme définitif du stage de manière coopérative avec tous les participant.e.s,
- Les ateliers et élaborations collectives ont lieu de 9h à 12h et de 14h à 19h. Des débats et soirées créations seront proposés.

Conditions financières du stage-festival

- le GFEN Isère et Rhône-Alpes fonctionne sans demande de subvention auprès des collectivités publiques,
- le festival est gratuit pour la population locale en contrepartie de la mise à disposition par les communes des lieux du stage et du festival (salles de spectacles, salles des fêtes, salles de travail, lieux extérieurs aménagés...) et à participation libre pour les visiteurs extérieurs,
- chaque participant.e contribue financièrement de manière modique à sa formation (frais pédagogiques) soit directement selon un pourcentage de ses revenus, soit par l'intermédiaire de son organisme employeur ou de tutelle (le GFEN est agréé comme mouvement de formation),
 - 5% d'un revenu net mensuel pour les adhérents (frais minima : 35 €),
 - 7% pour les non adhérents (à minima : 40 €)
 - Organismes de formation/salarié au titre de la formation professionnelle : 300 €
- Les animateurs ne sont pas rémunérés cependant chaque participant.e est exonéré des frais pédagogiques, pour une journée, lorsqu'il/elle est en situation d'animation,
- les frais d'hébergement et de restauration sont à la charge de chacun.e (nuit en gîte à 20 € et repas à 8,50 € + participation au petit déjeuner).

Conditions artistiques

- le GFEN souscrit une assurance pour les différentes manifestations qui auront lieu dans cette période
- le festival offre une vitrine aux artistes qui désirent expérimenter ou rôder une création, exposer productions plastiques ou livres d'artistes
- les compagnies, groupes ou artistes, tout comme les formateurs intervenant dans le stage, ne sont pas rémunérés mais les « participations libres » aux entrées de spectacles seront entièrement reversées aux artistes
- afin de faciliter la plus grande participation possible, toutes les formes de mise en ébullition culturelle sont bienvenues :
 - ateliers de rue
 - ateliers de création en salle
 - spectacles, concerts, expositions
 - débats
 - « 1000 questions à... »

Contacts, inscription et renseignements : mail : gfen.ra.38@gmail.com ou gfen.sera@gmail.com
tel : Yves Béal : 06 70 63 58 07